PORTUGUÊS

Morfologia

Preposições

Prof.ª Isabel Vega

I – DEFINIÇÃO: são as palavras invariáveis que ligam dois termos, subordinando um(antecedente) ao outro(consequente).

Ex.: Necessito **de** chocolate. / Alheio **a** tudo.
(antec.) (conseq.) (antec.) (conseq.)

II – CLASSIFICAÇÕES

1) ESSENCIAIS – palavras que só funcionam como preposição: a, ante, após, com, até, contra, de, desde, em, entre, para, perante, por, sem, sob, sobre, trás.

2) ACIDENTAIS – palavras que, embora de classes diferentes, podem funcionar como preposição: afora, como, conforme, consoante, durante, exceto, fora, mediante, menos, que, salvo, segundo, senão, tirante, visto, etc.

OBS.: Temos **de** estudar muito. → uso formal
Temos **que** estudar muito. → uso informal

III – VALORES

1) RELACIONAL – quando empregadas como uma exigência gramatical.

Ex.: Concordar com / Referir-se a / Gostar de

OBS.: Funções sintáticas que iniciam por preposição obrigatória (relacional) → objeto indireto, complemento nominal e agente da passiva.

2) NOCIONAL – quando há contribuição de sentido.
Ex.: Viajei com você. / Viajei com cuidado. / viagem de férias

OBS.1: Funções sintáticas que iniciam por preposições nocionais → adjunto adnominal e adjunto adverbial.

OBS.2: Objeto direto preposicionado - **Ex.:** Amo a Deus.

IV - LOCUÇÕES PREPOSITIVAS

Ex.: abaixo de, acima de, à custa de, a fim de, além de, ao lado de, ao redor de, através de, de acordo com, depois de, embaixo de, em cima de, em vez de, graças a, junto a, longe de, etc.

OBS.: Não confundir a locução adverbial (que começa com preposição) com a locução prepositiva (que termina por preposição).

Ex.: de repente - locução adverbial
diante de - locução prepositiva

Questão 1: I. "A esperança vem **do** sul"
II. "vem **no** café que produzimos"

Nos versos em análise, foram destacadas contrações de preposições. Assinale a opção que apresenta, respectivamente, os valores semânticos que elas introduzem.

(A) lugar e lugar

(B) lugar e meio

(C)meio e meio

(D) meio e tempo

(E) lugar e tempo

Questão 2: O trecho em que a preposição em negrito introduz a mesma noção da preposição destacada em “Na luta **para** melhorar” é:

(A)O jogador **com** o boné correu.

(B) A equipe **de** que falo é aquela.

(C) A busca **por** recordes move o atleta.

(D)A atitude do diretor foi **contra** a comissão.

(E) Ele andou **até** a casa do treinador.